

Từ 04.04.2022 Đến 09.04.2022

CHỦ ĐỀ: BỐN PHƯƠNG (TIẾT 2)

GIỚI THIỆU DỊCH GIỌNG

GIỌNG PHA TRƯỞNG-ĐỌC NHẠC SỐ 3

1. Định nghĩa dịch giọng

Là sự chuyển dịch cao độ các nốt nhạc trong bài hát, bản nhạc cho phù hợp với tầm cỡ giọng của người trình bày.

Bản gốc: Mi thứ



Dịch sang giọng giọng Rê thứ



2. Giọng Pha trưởng

- Có âm chủ là nốt Pha, hóa biểu có 1 dấu b (Si b)

-Giọng song song: Rê thứ



3. Đọc nhạc số 3: Lá xanh

-Học sinh kẻ khuông nhạc, chép bài đọc nhạc vào vở

-Đọc đúng tên nốt nhạc. Biết vận dụng đọc nốt nhạc bằng ký hiệu bàn tay.

TĐN số 3:

LÁ XANH

(Trích)

Nhạc và lời: Hoàng Việt

Nhịp đi



Lá còn xanh như anh đang còn trẻ,
Lá trên cành như anh trong toàn dân,
Gió rung cây cành lá tung bùng đùa vui,
Anh trai làng có đi chiến dịch mùa xuân.